BIOGRAFIA in sintesi 2018

ALESSANDRA BISI

Nata a Milano il19/6/1965 vive a Cernusco sul Naviglio (MI). Atelier in P.Fusina 2 a Milano.

FORMAZIONE: Liceo Artistico- Accademia di Belle Arti Brera Milano (Pittura)

Istituto Superiore di Visual Design

Dopo gli studi l’artista compie numerosi viaggi prevalentemente in Africa del nord e centrale ma anche in centro e sud America e in Indonesia.

Fra le numerose mostre e Rassegne sia in Italia che all’ estero, si ricordano:

1995 Rabat Marocco al Palazzo del Re HassanII

1997 Milano personale presso il Cinema Anteo trattando con la pittura il tema del linguaggio cinematografico.

1998 Personale alla Galleria Meridiana di Piacenza

2000 Personale Galleria Pestalozzi a Milano

2002 Personale Studio 2 Venezia

2003 Personale alla Limonaia Villa Rusconi Castano Primo

2005 Personale Spazio Groff&C.Fondazione Manfredi a Milano

2005 Personale presso la sede del Liceo Artistico di Milano in cui da vita ad un laboratorio

2007 Personale Biblioteca Farnese di Piacenza

2009 Personale’Reale Irreale’Spazio Pestalozzi Milano

2011 ‘De Rerum Natura’Ciclo esposto in personale Spazio della Fondazione Manfredi Milano

2015 Personale ‘Astratto/Concreto Galleria Transvisionismo Castell’Arquato (PC)

COLLETTIVE E ALTRO

1999 Yuvenal Center NY(USA)

2001 Galleria Kaas Insbruck (Austria)

2002 Chiesa S.Zenone a Venezia

2002 Altofonte in Sicilia ‘Arti e Mestieri nella Conca d’0ro

2003 Umanitaria Milano-Arte da Mangiare All’ Ufficio del Turismo di Milano

DAL 2012/2013

Si ricorda Art Fair a NY

Istallazione a Palazzo Isimbardi Milano

Chiostri dell’ Umanitaria-Arte da Mangiare

Rassegna ‘Alchimia’presso il Palazzo Ducale di Sabbioneta

2014 Galleria Plaumann Milano

Rassegna’ Fragments’ Galleria Amy D Milano

Rassegna ‘Wonderword’ Fabbrica del Vapore Milano

2014 Rassegna itinerante Italia-Polonia ‘Visioni ‘Wijzie’

Alwerni-Ostrowice-

Cracovia Centro Cultura Internazionale

2014 Spazio Tadini

2015 Collettiva di Orler a Punta Ala

2015 Milano Spazio Libero –Arting 159

Alessandra Bisi nel 2014 dona all’ Istituto dei tumori di Via Venezian a Milano un’opera plurima composta da diversi pannelli che viene installata in permanenza all’ interno del bunker di radioterapia.

Questa opera aderisce e concretizza il progetto di rendere colorati e artistici gli spazi ospedalieri al fine di alleviare la sensazione di trovarsi in un luogo di sofferenza.

Alessandra Bisi ha esposto nelle importanti Fiere internazionali. Le sue opere sono state battute in varie Aste fra cui si ricorda nel 2005 quella di Parigi.

La sua produzione di ricerca spazia attraverso varie tecniche e modalità di espressione.

I suoi dipinti astratti hanno trovato collocazione presso collezioni private. Fra i collezionisti Renato Zero e Lucio Dalla.

L’interesse di Alessandra Bisi per il Design e anche per la applicazione della sua arte nell’ architettura di interni, ha trovato soddisfazione nella realizzazione su commissione di arte per vari ambienti come l’arte per la catena di ristoranti Rubio’s in California.

Vari collezionisti hanno richiesto la creazione di dipinti studiati ed eseguiti per i propri spazi.

Alessandra Bisi è anche quest’anno pubblicata sul Catalogo di Arte Moderna Mondadori e fa parte degli artisti del Museo della Permanente a Milano.

Nel 2016 l’artista espone in una personale alla Sala Consigliare del Comune di Cernusco sul Naviglio.

Espone negli spazi milanesi di Executive Service con una altra personale e si reca ancora a Cracovia per una collettiva di tre artisti presso la Galleria Florianska.

2017 Mostra personale al Palazzo Bargello di Gubbio – Installazione nella chiesa di S. Maria dei Laici dell’opera ‘Nessun Potere’. L’ opera è composta da un trittico pittorico e tre cortometraggi scritti dall’artista.

2017 Human Rights H20? Rassegna internazionale Unesco a Rovereto

2017 Collettiva Fondazione De Nittis

2017 Rassegna collaterale alla Biennale di Venezia presso lo Spazio Kanz

2017 Residenza artistica Brasile Rio de Janeiro e S.Paolo.

2017 Residenza artistica in Vietnam a Ho Chi Minh City

2017 Residenza artistica a Madrid

2018 mostra Collettiva Vernice Art Price Bunker di Villa Caldogno con installazione 220 anniversario di Giacomo Leopardi

2018 Arsenale di Verona Unconventional Art Fair con installazione ìGiungla opera in progress dal 2012

2018 mostra Personale multimediale e installazione dell’ opera in progress ‘Mondo si’ realizzata in 4 metropoli mondiale durante le residenze del 2017. Meano Brescia /Asilo dei Creativi

Durante il 2018 si ricorda la collaborazione curatoriale con l’ artista Lucio Forte con il quale ha esposto allo Spazio Bazzini, alla Galleria Enesya. Su progetto di Lucio Forte l’ atelier dell’ artista Alessandra Bisi a Milano,è diventato Subcity Art Gallery .